

KONINKRIJK BELGIE
ROYAUME DE BELGIQUE

Journée d'histoire belge des migrations Dag van de Belgische Migratiegeschiedenis

25/09/2024

ARCHIVES GÉNÉRALES DU ROYAUME (AGR)
RUE DE RUYSBROECK 8-10, 1000 BRUXELLES
ALGEMEEN RIJKSARCHIEF (ARA)
RUISBROEKSTRAAT 8-10, 1000 BRUSSEL

Entrée libre | Inscription obligatoire avant le 15/09 via [ce lien](#)
Vrije toegang | Aanmelden verplicht vóór 15/09 via [deze link](#)

9.00

Accueil (avec café) | Onthaal (met koffie)

9.25

Introduction | Inleiding
Hilde GREEFS (UAntwerpen)

9.30-11.00

1re session | sessie 1:
Recherches nouvelles sur l'immigration |
Nieuw onderzoek over immigratie
Chair: Torsten FEYS (VLIZ)

Aline THOMAS (Algemeen Rijksarchief)

Vrouwen op de vlucht (1918-1958): centraal overheidsarchief vanuit genderperspectief. Balans van het WomenExile project

Tina DE GENDT, Neslihan DOĞAN & Thirza VANDENABEELE (Erfgoedcel Gent/STAM)

Geschiedenis tussen de regels: Brieven als venster op migratie

Hajar OULAD BEN TAIB (UCLouvain Saint-Louis Bruxelles)

L'histoire des femmes immigrées marocaines et turques vue par les « Ligues ouvrières féminines chrétiennes » à Bruxelles de 1964 à 1984

11.00-11.20

Pause-café | Koffiepauze

11.20-12.50

2e session | sessie 2:
Recherches nouvelles sur l'immigration |
Nieuw onderzoek over immigratie
Chair: Yasmina ZIAN (ULB)

Marie CAPPART (Généalogiste)

Les femmes immigrées de Manchester en Belgique 1850-1890

Rita KRANZ (Université de Lorraine)

L'histoire des migrations entre la terre d'Empire d'Alsace-Lorraine et le royaume de Belgique (1871-1914)

Carla MASCIA, Giacomo SOLANO & Dirk JACOBS (ULB)

« Dis-moi ce que tu cuisines, je te dirai qui tu es ». Ce que la cuisine italienne dit des migrations italiennes en Belgique

12.50-13.45

Lunch

13.15-14.30

Session poster et pause-café | Posterpresentaties en koffiepauze

Arno Bervoets (KU Leuven)

Het recht op wonen voor "gastarbeiders": De verhoudingen tussen migranten en Belgen binnen het Huurderskollektief en het middenveld in Borgerhout (1978-1992)

Marika Ceunen (Stadsarchief Leuven)

Thuiszoekers in Leuven: Expo in het stadsarchief naar aanleiding van Erfgoeddag 2024

Sofie de Baere (Universiteit Leiden)

De migratie- en herintegratie-ervaringen van de Anciens du Congo

Jozefien de Bock (Universiteit Utrecht)

Asylum: Refugees and mental health

Talia Fernandez (Rijksarchief Leuven)

« Un homme sans aucune valeur et sans moralité » : Het Belgische migratiebeleid ten aanzien van de Communards na 1871

Evert Lambrechts (UGent)

« Faites vos jeux ! Rien ne va plus ! » Het toezicht op vreemdelingen in het internationale gokcircuit van Oostende door de ogen van de Sûreté Publique (1870-1914)

Alison Luyten (Collectief MOOS)

Dromen van thuis: De constructie van een dialoog tussen hedendaagse en historische migratieverhalen in de Kempen

Elian Pergola (KU Leuven)

Gli Italiani e i Fiamminghi. De identiteitsbeleving van de Italiaanse gemeenschap in Limburg in historisch perspectief

Dea van den Brande (UAntwerpen)

« Une opinion courante que Vénus est une amie de Bacchus » : Een case study over het belang van migranten voor de organisatie van sekswerknetswerken in herbergen tijdens de Antwerpse bezetting, 1914 - 1918

14.30-15.30

Table ronde | Rondetafelgesprek Chair: Sara COSEMANS (KU Leuven)

Femmes migrantes et agency

Alors que dans l'histoire des migrations, les femmes étaient généralement cantonnées à des rôles secondaires, de nouvelles recherches montrent qu'elles ont agi activement en tant qu'« agents » dans leur trajectoire migratoire plus souvent qu'on ne le pensait. Nous explorerons l'action des femmes migrantes – comment mieux la rechercher, la cartographier et l'archiver ?

Avec **Laia Boloix** (PARTIR Podcast), **Henk de Smaele** (UA), **Els Flour** (AVG-Carhif) et **Anne Morelli** (ULB) | Modératrice: **Anne Winter** (VUB)

Vrouwen als migranten met agency

Terwijl vrouwen in migratiegeschiedenis doorgaans in een secundaire rol gecast werden, toont nieuw onderzoek in toenemende mate aan dat ze in hun migratietraject vaker dan gedacht als actieve actoren optraden. We gaan op zoek naar de agency van migrantenvrouwen – hoe kunnen we die beter onderzoeken, in kaart brengen en archiveren?

Met o.m. **Laia Boloix** (PARTIR Podcast), **Henk de Smaele** (UA), **Els Flour** (AVG-Carhif) en **Anne Morelli** (ULB) | Moderator: **Anne Winter** (VUB)

15.30-16.30

Drink de clôture | Afsluitende drink

Pendant la journée d'étude, visitez l'exposition **PARTIR – Émigration des femmes espagnoles** par les commissaires **Tamara ATIENZAR & Laia BOLOIX**

Maak tijdens de studiedag kennis met de expo **PARTIR – Emigratie van Spaanse vrouwen** van curatoren **Tamara ATIENZAR & Laia BOLOIX**

